



ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI FORLÌ-CESENA

MOSTRA DEGLI STUDI DI ARCHITETTURA
della provincia di Forlì-Cesena 2026

BANDO

Art. 1 Soggetto banditore

L'edizione 2026 della *"Mostra degli studi di architettura della Provincia di Forlì-Cesena"* è indetta dall'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Forlì-Cesena.

Art. 2 Obiettivi

L'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Forlì-Cesena identifica nel lavoro intellettuale degli architetti e nella qualità del progetto un'irripetibile ed improrogabile occasione per stimolare concretamente la riqualificazione, architettonica, ambientale, energetica e sociale delle città italiane.

Nel panorama nazionale ed internazionale è in atto una progressiva presa di coscienza che il territorio non costituisca una risorsa infinita e che le città debbano essere capaci di ricostruirsi al proprio interno, anche al fine di garantire un habitat che assicuri la massima qualità di vita ai propri cittadini.

La necessità di rigenerare il patrimonio edilizio esistente ha coinvolto i principali attori della filiera edilizia ed ambientale, stimolando la sensibilizzazione degli amministratori e delle istituzioni verso la necessità di avviare processi condivisi e coordinati di rinnovamento degli edifici attraverso interventi di riqualificazione dell'esistente nella più ampia accezione del termine: dall'intervento sul singolo edificio, sino alla costruzione di nuova edificazione che per caratteristiche qualitative dei progetti sono capaci di incrementare la qualità ed il comfort urbano.

Questo processo mette in campo una sfida importante che coinvolge la comunità degli architetti e più in generale, il sistema culturale e professionale del settore.

La mostra ha come fine quello di divulgare la produzione ed il lavoro intellettuale degli architetti della provincia di Forlì-Cesena attraverso l'esposizione di progetti realizzati o meno, che condividano e propongano il tema della "Festa dell'architettura 2026" relativo all'Abitare e agli Spazi Pubblici.

Progetti sviluppati in contesti di riqualificazione nella più ampia accezione del termine, dell'architettura del paesaggio, design ma anche concorsi, proposte, idee, ecc. ivi compresi quegli interventi di nuova costruzione che attraverso una attenta ricerca progettuale sono stati capaci di incrementare la qualità del loro contesto di riferimento.

Il progetto si configura come una mostra nel centro della città.

Consisterà in un allestimento composto da moduli "Casette del Si Fest" disposte nell'ambito di Piazza Borghesi in continuità/contiguità con gli altri eventi della Festa dell'Architettura.

Ogni casetta potrà contenere fino a sei pannelli rappresentativi dell'attività degli studi e dei professionisti, ogni spazio/pannello, sarà assegnato agli studi che ne faranno richiesta ed utilizzato per promuovere la propria attività lavorativa, [con riferimento ai temi delle Mostra FA 2026](#), attraverso una libera esposizione della propria produzione architettonica della metodologia di lavoro o della qualità dei servizi offerti.

Alla mostra possono partecipare gli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori dell'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Forlì-Cesena, regolarmente iscritti all'Albo, i quali possono presentarsi in forma singola, come referenti di uno studio di architettura o in raggruppamento temporaneo.

Art. 3 Partecipazione

Alla mostra possono partecipare tutti gli architetti iscritti all'Ordine degli Architetti della provincia di Forlì-Cesena i quali possono presentarsi singolarmente o in gruppo. La richiesta potrà quindi essere effettuata indicando il nome del progettista singolo, il nominativo di uno studio di progettazione o quello di un raggruppamento temporaneo composto da un numero qualsiasi dei primi due soggetti.

Lo spazio espositivo sarà allestito all'interno di singole casette, in un numero complessivo di 8 unità aventi dimensioni pari a circa 3,10 x 2.80 ml.

Ogni singola casetta ospiterà 6 spazi espositivi posti a parete aventi le dimensioni di 0.90 x 1.80 m per il pannello inferiore e di 0.90 x 0.65 m per il pannello superiore (vedi allegato "[AllestimentoCasette.pdf](#)").

Gli spazi espositivi all'interno dei singoli moduli espositivi saranno assegnati su richiesta e gratuitamente con la possibilità di opzionare un numero di spazi pari a uno per ogni studio o professionista richiedente attraverso la seguente metodologia:

allestimento tavole preordinate

il richiedente, in forma singola o in gruppo, potrà far richiesta di uno spazio espositivo.

Ogni spazio espositivo a parete ha le dimensioni di 0.90 x 1.80 m per il pannello inferiore e di 0.90 x 0.65 m per il pannello superiore impaginata tassativamente secondo il template che verrà allegato alla mail di conferma dello spazio, nel caso si riscontrassero evidenti incongruenze la tavola non potrà essere esposta.

È fatto divieto di esporre loghi di aziende nel materiale utilizzato per gli allestimenti (tavole grafiche, pannelli, modelli, oggetti, ecc.), con la sola eccezione di quello del progettista o dello studio di progettazione e di quelli presenti nel template della tavola che sarà inviato allegato alla mail di conferma dello spazio.

Eventuali nominativi di aziende che hanno partecipato alla realizzazione dei progetti esposti o che hanno collaborato alla realizzazione dell'allestimento potranno essere indicati esclusivamente all'interno delle tavole espositive in forma scritta, senza apporre loghi, utilizzando caratteri dell'altezza massima di 10mm.

stampa:

Le tavole delle dimensioni come sopra indicate dovranno essere stampate su [carta patinata opaca ad alta definizione, pannellata su forex 3mm](#).

Le tavole dovranno essere posizionate negli spazi assegnati a cura del richiedente e rese solidali con il piano di posa.

Le tavole potranno essere stampate in base alle modalità dell'art.10.

Art. 4 Casette/Moduli di allestimento

Le casette del Si Fest sono box realizzati in struttura di legno sprovvisti di chiusure.

Sono provvisti di pavimentazione in pannelli di legno, impianto di illuminazione, corpi illuminati per sistema di illuminazione per le ore notturne.

Il sistema di fissaggio, con nastri bi-adesivi o altre modalità da definire, sarà a cura del richiedente espositore.

Le pareti laterali interne utilizzate per l'allestimento delle tavole sono realizzate in legno opportunamente trattato secondo le indicazioni di esposizione del curatore e presentano un colore a tinta unita.

Tutte le cassette saranno poste a terra e posizionate in base ad un progetto di allestimento specifico.

Art. 5 Modalità di partecipazione

Il numero degli spazi espositivi è limitato a 44 posizioni e verranno assegnati nel numero di 1 per ogni iscritto ed esclusivamente in base all'ordine cronologico di arrivo della richiesta. Verranno comunque riservati un minimo di 15 postazioni per tema, Abitare o Spazio Pubblico, in deroga all'ordine di arrivo e seguendo il relativo ordine.

La richiesta di assegnazione di uno spazio espositivo dovrà essere presentata con la seguente modalità:

Ogni partecipante, singolo o in gruppo, dovrà far pervenire la documentazione sotto indicata completa in ogni sua parte all'indirizzo PEC della segreteria dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Forlì Cesena: oappc.forli-cesena@archiworldpec.it, entro e non oltre le **ore 12:00 del 31/07/2026**

Il materiale da inviare è il seguente:

- Richiesta dello spazio espositivo, in relazione alle modalità dell'art.3 e accettazione del presente bando, con i dati del partecipante, dello studio o del raggruppamento, compilata secondo l'allegato 1 di seguito riportato (formato PDF). In caso di raggruppamenti di professionisti o di studi di architettura è sufficiente la compilazione della domanda di partecipazione da parte di un unico soggetto capogruppo che possieda l'autorizzazione, di tutti i soggetti coinvolti, alla partecipazione al presente bando.
- L'organizzazione, verificata la disponibilità degli spazi espositivi, comunicherà tramite PEC al richiedente l'accettazione o meno della richiesta.

Art. 6 Calendario mostra

Giovedì 24/09/2026 preparazione allestimento

I soggetti che abbiano richiesto ed ottenuto lo spazio espositivo dovranno presentarsi alle **ore 11:00 del giorno indicato** presso la sede dell'allestimento sita a Savignano al Rubicone, P.za Saffi. Eventuali modifiche alla sede saranno preventivamente comunicate a tutti i partecipanti. Dalle ore 12:00 alle ore 19:00 sarà possibile applicare autonomamente le proprie tavole e allestire i container negli spazi che saranno preventivamente indicati dall'organizzazione. **L'allestimento sarà possibile esclusivamente negli orari indicati non saranno ammesse eccezioni.**

Venerdì, Sabato, Domenica 25-26-27/09/2026 mostra aperta al pubblico

Lunedì 28/09/2026 smantellamento

Tutti i soggetti coinvolti dovranno presentarsi alle ore 9:30 alle ore 11:30 per procedere allo smantellamento della mostra, in caso di assenza dei legittimi proprietari delle tavole, le stesse verranno smaltite in quanto non sarà possibile la loro conservazione.

Seguirà specifica comunicazione sulle modalità e i termini di allestimento che potrà precisare quanto qui riportato.

Art. 7 Obblighi del richiedente

Sono a carico del richiedente i costi di stampa delle tavole, eventualmente al prezzo convenzionato presso la copisteria convenzionata illustrata all'art.10. Il richiedente dovrà occuparsi dell'allestimento e del successivo smantellamento del proprio spazio espositivo in base al calendario indicato all'articolo 6. Dovranno essere rimossi tutti gli allestimenti ivi comprese eventuali tracce di nastro adesivo. Il richiedente, limitatamente allo spazio espositivo assegnato sarà unico responsabile dei danni causati alle strutture e alle cose.

Art. 8 Obblighi dell'organizzatore

L'organizzazione ha l'obbligo di fornire le Casette provviste di allacciamento alla luce elettrica, pavimentazione e illuminazione. Si assume gli oneri derivanti da affitto, trasporto e installazione delle casette e tutti gli oneri riguardanti utenze e autorizzazioni necessarie. L'organizzazione si occuperà, in coordinamento con gli altri eventi della festa dell'architettura, della promozione dell'evento attraverso enti e istituzioni diffondendo la comunicazione dell'iniziativa all'intero territorio di riferimento. L'organizzazione può avvalersi di sponsorizzazioni a parziale/totale copertura delle spese effettuate. L'apertura e la chiusura della mostra sarà gestita dall'organizzazione. L'organizzatore ha la facoltà di apportare modifiche alla definizione dell'evento In relazione al numero di richieste pervenute successivamente alla pubblicazione del presente bando, alla conferma della disponibilità degli spazi richiesti per l'intera manifestazione, alla sottoscrizione dei patrocini e delle sponsorizzazioni richieste a ditte, enti, istituzioni e fondazioni.

Art. 9 Diritti

Con l'applicazione della tavola o dell'allestimento libero, il richiedente dichiara di essere in possesso del diritto d'autore illimitato per tutti i documenti consegnati o di avere ottenuto l'autorizzazione da parte del committente proprietario, da eventuali altri soggetti titolari dei progetti esposti e dei fotografi per la pubblicazione e l'esposizione del materiale consegnato in qualsiasi forma, inclusa la comunicazione ai media.

Con la richiesta dello spazio espositivo, il richiedente dichiara inoltre di mettere a disposizione dell'ente organizzatore, il materiale e le foto consegnati, per la comunicazione ai media e per l'esposizione.

I partecipanti sono responsabili della tutela dei diritti dei progetti in mostra, garantendo ed assicurando con la loro partecipazione e pubblicazione dei risultati di non arrecare danni ai diritti di terzi.

Art. 10 Convenzioni per le stampe

Il formato delle tavole sarà delle dimensioni di 0.90 x 1.80 m per il pannello inferiore e di 0.90 x 0.65 m per il pannello superiore, su carta patinata opaca ad alta definizione, pannellata su forex 3mm.

La stampa e la pannellatura potrà essere effettuata al **costo convenzionato di € 70,00 + IVA** usufruendo della copisteria convenzionata di seguito indicata, oppure stampate autonomamente sempre rispettando i medesimi requisiti.

La copisteria convenzionata è:

[Linea Stampa snc, Via Renato Serra 13, Cesena \(FC\)](#)

Per usufruire della convenzione è necessario consegnare il materiale informatico alla copisteria entro martedì 01/09/2026

Art. 11 Informazioni

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Ordine degli Architetti di Forlì-Cesena e in alternativa ai referenti dell'evento Mostra degli Studi, Arch. Marica Succi e Arch. Emanuela Gasparri

Indirizzo

Via G. Pedriali n° 17 – Cap 47121 Comune di Forlì

Tel: 0543 31645 - Fax: 0543 35573

e-mail Segreteria Ordine: infoforli@archiworld.it

Posta Elettronica Certificata: oappc.forli-cesena@archiworldpec.it

Arch. Marica Succi

Mobile: 348 2689922

e-mail: studio@dipintosucci.com

Arch. Emanuela Gasparri

Mobile: 349 8710332

e-mail: arch.emmanuelagasparri@gmail.com



**MOSTRA DEGLI STUDI DI ARCHITETTURA – FA2026
DELLA PROVINCIA DI FORLÌ-CESENA**

ALLEGATO 1

**Domanda di partecipazione alla mostra
per assegnazione spazio espositivo**

Il/La sottoscritto/a Architetto/a _____, regolarmente iscritto/a all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Forlì-Cesena con il numero _____, chiede di poter partecipare alla mostra in oggetto.

La domanda di partecipazione avviene come:

- Progettista singolo
- Progettista per conto dello studio denominato _____
- referente del raggruppamento composto dai seguenti professionisti iscritti all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Forlì-Cesena :

1. Nome _____ cognome _____ n° iscrizione
all'albo _____
Nominativo dello studio _____

2. Nome _____ cognome _____ n° iscrizione
all'albo _____
Nominativo dello studio _____

3. Nome _____ cognome _____ n° iscrizione
all'albo _____
Nominativo dello studio _____

4. Nome _____ cognome _____ n° iscrizione
all'albo _____
Nominativo dello studio _____
(se necessario aggiungere ulteriori nominativi)

Richiede la disponibilità dei seguenti spazi espositivi:

- n°1 spazio espositivo (n.1 tavola delle dimensioni di 0.90 x h. 1.80 m per il pannello inferiore e di 0.90 x h. 0.65 m per il pannello superiore)

Consenso all'esposizione ed alla pubblicazione della documentazione consegnata:

Il/La dichiarante dà il proprio consenso alla divulgazione, alla pubblicazione ed all'utilizzo sulle piattaforme web, nelle mostre, nelle pubblicazioni in veste editoriale e a mezzo stampa e affissione, del materiale (tavole, disegni, foto, plastici e testi) autonomamente allestito nell'ambito della mostra degli studi. Non sono ammessi eventuali diritti di terzi relativi alle foto e alla documentazione in oggetto.

E' onere del partecipante ritirare la documentazione nella data indicata dal bando.

Luogo, data: _____ , ____ . ____ .2026

Timbro e Firma

DICHIARAZIONE DI ACCETTAZIONE DEL BANDO DI GARA

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 e 48 del DPR n. 445/2000, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni civili e penali previste dall'art. 76, DPR n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere di cui all'art. 75, DPR n. 445/2000,

_Il/La sottoscritto dichiarante dichiara di accettare integralmente le condizioni poste nel bando di gara e di trovarsi nelle condizioni per la partecipazione previste all'art 3 del bando di gara MOSTRA DEGLI STUDI DI ARCHITETTURA DELLA PROVINCIA DI FORLÌ-CESENA - FA2026.

_Con la consegna del materiale il partecipante dichiara di essere in possesso del diritto d'autore illimitato per tutti i documenti consegnati o di avere ottenuto l'autorizzazione da parte del committente proprietario, di eventuali altri soggetti titolari del progetto e del fotografo per la pubblicazione e l'esposizione del materiale consegnato in qualsiasi forma, inclusa la comunicazione ai media. I partecipanti sono responsabili della tutela dei diritti dei progetti illustrati nel materiale consegnato, garantendo ed assicurando con la loro partecipazione e pubblicazione dei risultati di non arrecare danni ai diritti di terzi.

_Con la partecipazione al bando il partecipante dichiara inoltre di mettere a disposizione se richiesto dell'ente organizzatore: il materiale, le foto, le tavole utilizzate per l'allestimento, così da consentire la comunicazione ai media, pubblicazioni, o quanto ritenuto utile per la divulgazione dell'iniziativa.

_Con la partecipazione al bando dichiara avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs. 196/2003 in particolare riguardo ai diritti riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs. 196/2003, acconsento al trattamento dei propri dati con le modalità e per le finalità indicate nella informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali alla gestione del rapporto contrattuale.

Luogo, data: _____, ____ . ____ .2016

Timbro e Firma