



Proposta Formativa - Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena

In collaborazione con Associazione di Cultura "Gabriella Poma" – APS

Tipologia dell'evento	6 - seminario / convegno / giornate studio / tavola rotonda / conferenza / workshop et simili
Area oggetto attività formativa (punto 3 Linee Guida CNAPPC)	1 - architettura
Titolo evento	LXXVII CONVEGNO DI STUDI ROMAGNOLI Sessione mattutina
Soggetto proponente	ORDINE DEGLI ARCHITETTI, P.P.C. PROV FC
Referente / Tutor / Direttore scientifico	Prof.ssa Alessia Morigi
Programma	ore 9.00 Apertura e saluti istituzionali ore 09.15 Chair: Prof.ssa Alessia Morigi Berardo Pio (Università di Bologna), «La lunga prova» e «il sanguinoso mucchio»: considerazioni sulla battaglia di Forlì del 1° maggio 1282 Enrico Fusaroli Casadei (Università di Bologna), «Libertas, quae sera tamen respexit inertem». Forlì tra gli Ordelauffi e Alborno in un'epistola inedita di Cecco di Mileto Rossi (1359 ca.) Serena Togni Francesco Menzocchi artista di Forlì, ma non "di provincia". Nuove ricerche Michele Andrea Pistocchi (Società di Studi Romagnoli), Per un primo studio sul patriziato forlivese: le genealogie compilate da Guarini. Chiara Guarnieri (già Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara) La via Emilia a Forlì. Vecchi rinvenimenti e nuove scoperte Marco Pelliconi (Storico e Vicepresidente del CIDRA di Imola), La Prima Internazionale a Forlì: la situazione nelle campagne forlivesi e nelle Ville Unite Ulisse Tramonti (Università di Firenze) Forlì, Città dell'Aria - 1936-1944 Lorenzo Aldini (Società di Studi Romagnoli), L'Eridania di Forlì: storia industriale e rigenerazione urbana ore 13.00 fine sessione
Obiettivi formativi	Il LXXVII Convegno di Studi Romagnoli si propone quale occasione di aggiornamento interdisciplinare dei processi che hanno concorso alla formazione della città e del patrimonio romagnolo. Attraverso il contributo di studiosi, architetti, archeologi e storici dell'arte si intende favorire una riflessione sul rapporto tra conoscenza storica, tutela, conservazione, progetto e riuso del patrimonio, evidenziando come la comprensione delle trasformazioni avvenute nel tempo costituisca uno strumento essenziale per orientare gli interventi contemporanei sulla città e sul paesaggio costruito. E' nelle intenzioni del Convegno fornire strumenti culturali ed interpretativi utili a leggere il patrimonio non come elemento statico, ma come esito di processi storici e urbani da conoscere e comprendere ai fini della tutela, della trasformazione e della rigenerazione contemporanea.
Data di svolgimento dell'evento	Venerdì 09 ottobre 2026
N° di ore e articolazione temporale	4 ore, dalle ore 09:00 alle ore 13:00
CFP richiesti	n°04 (CODICE CNAPPC: ARFC 916) I crediti formativi potranno essere attribuiti solo se la partecipazione



Proposta Formativa - Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena

In collaborazione con Associazione di Cultura "Gabriella Poma" – APS

	sarà per almeno l'80% della durata dell'evento.
Sede/i dell'evento	Palazzo del Monte di Pietà – Corso Giuseppe Garibaldi 45, Forlì (FC)
Condizioni per l'attivazione del Corso: N° partecipanti	1 - minimo n°0 2 - massimo n°20
Costo di partecipazione	GRATUITO
Modalità di iscrizione	Tramite il seguente >>>LINK . Possibilità di iscrizione anche in loco fino ad esaurimento posti nel caso online non si raggiungano i 20 iscritti.
Chiusura iscrizioni	07/10/2026
Altro	L'attestato di partecipazione verrà reso disponibile nell'area riservata del Professionista a seguito della registrazione sul Portale Formazione dell'Ordine, dopo la convalida dei crediti da parte del CNAPP e delle presenze da parte della Segreteria dell'Ordine. I CFP verranno inoltre caricati direttamente sulle piattaforme formazione a cura dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Forlì-Cesena, nell'apposita sezione di ogni iscritto partecipante.